

ОТ БАЗОВЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ К РЕЗУЛЬТАТАМ ВЫСОКИХ ДОСТИЖЕНИЙ

Майнагашева Татьяна Олеговна, Пикурова Валерия Витальевна

Учителя-дефектологи МАОУ СШ № 65, г. Красноярска

«Развитие коммуникативных навыков у обучающихся с ОВЗ. Театральная судия «Круг»»

Предварительная работа, как основа для эффективного применения педагогических технологий и достижения положительных результатов в работе с детьми с нарушениями в коммуникативной сфере:

1. Диагностика и сбор информации
2. Разработка индивидуального плана
3. Выбор педагогических технологий
4. Подготовка материалов и ресурсов
5. Сотрудничество с родителями

Структура коммуникативных умений ребенка с ОВЗ (по Л. И. Уманскому):

1. Коммуникативный компонент (умение принимать и передавать информация).
2. Интерактивный компонент (умение взаимодействовать с партнером).
3. Перцептивный компонент (понимание отношения другого и сопереживание эмоциональному состоянию другого).

Мониторинг формирования уровней коммуникативных навыков

Критерий	Уровень навыка	Баллы
Не вступает в совместную деятельность	Низкий	1
В совместной деятельности не пытается договориться, либо соглашается с более активным партнёром, либо настаивает на своём, конфликтует.	Ниже среднего	2
В совместной деятельности пытается договориться, но не всегда умеет аргументировать свою позицию, выслушать партнёра.	Средний	3
В совместной деятельности пытается договориться, умеет аргументировать свою позицию, выслушать позицию партнёра, умеет уступить.	Выше среднего	4
Позитивно относится к совместной деятельности, пытается вместе с партнёром спланировать предстоящую работу и распределить функции, слушает собеседника, осуществляет контроль за ходом выполнения и оказывает помощь.	Высокий	5

Критерий	Уровень навыка	Баллы
Негативное отношение к общению, предпочитает одиночество, повышенная обидчивость, раздражительность, значительные трудности адаптации в коллективе.	Низкий	1
Инициативу к установлению контакта не проявляет, испытывает трудности в общении с одноклассниками, не умеет отстаивать своё мнение, проявляет агрессию, не способен к эмоционально-экспрессивной пристройке, неадекватно реагирует в нестандартных коммуникативных ситуациях.	Ниже среднего	2
Инициативу в общении проявляет в зависимости от ситуации, стремится расширять круг друзей, умеет отстаивать своё мнение, не всегда способен эмоционально пристроиться.	Средний	3
Проявляет инициативу в общении, стремится расширять круг друзей, старается избежать конфликта договариваясь, чувствует эмоциональное состояние партнёра.	Выше среднего	4
Испытывает потребность в общении, адекватно эмоционально пристраивается, быстро адаптируется в новом коллективе, инициативен, умеет самостоятельно принять решение в нестандартных коммуникативных ситуациях.	Высокий	5

Критерий	Уровень навыка	Баллы
Проявляют заниженный уровень самооценки, очень закрытые, тревожные необщительные, негативно настроенные ко всем, малоактивные, чрезмерно конфликтные.	Низкий	1
Проявляют завышенный или заниженный уровень самооценки, не умеют оценивать свою деятельность, это либо малоактивные дети, неуверенные в себе, но ведомые, часто отказываются от выполнения заданий, обидчивые дети. Либо наоборот активные, легко вступают в игру или берутся за задание, не вникая в суть дела, а в неудачах обвиняют других, не редко конфликтные дети, легко забывают о неудачах или ссорах.	Ниже среднего	2
Затрудняются адекватно оценить себя и свою деятельность, активны, достаточно дружелюбны, демонстрируют перепады настроения, часто конфликтуют, при неудачах расстраиваются, но легко забывают о неудачах или ссорах.	Средний	3
Проявляет адекватное суждение о себе, может оценить свою деятельность, в случае неудачи демонстрирует безразличие к ситуации, предпочитает дружить с ограниченным кругом детей, в котором может быть лидером, не конфликтует.	Выше среднего	4
Проявляет адекватное суждение о себе, может проанализировать и оценить свою деятельность, демонстрирует спокойное и уверенное поведение, даже в случае неудачи, лидирует в учёбе и играх, имеет много друзей.	Высокий	5

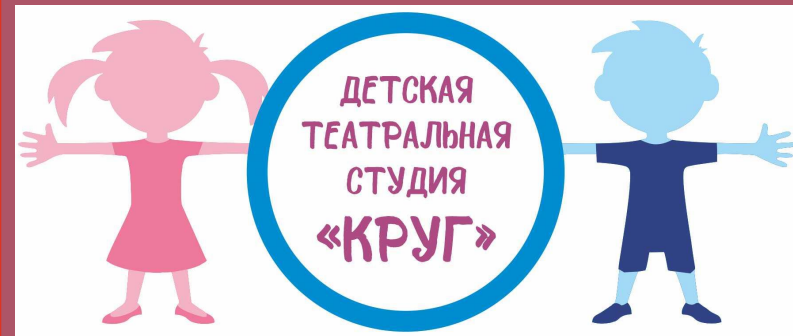
Применение педагогической технологии «Круг»

- Круг — идеальная форма расположения участников; она объединяет их. Все равны, каждый - часть целого. К тому же форма круга создает ограниченное пространство, что помогает ребенку с ОВЗ сконцентрировать свое внимание.

Таким образом, основная цель проведения Круга – установление эмоционального контакта, развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации и социально одобряемого поведения.

Практика предназначена
для обучающихся с ОВЗ
(РАС,ЗПР).

Возраст: 7-12 лет



Цели и задачи практики:

Цели:

1. Развитие навыков общения.
2. Устранение барьеров в коммуникации.
3. Повышение уверенности в себе.

Задачи:

1. Формирование эмоционального интеллекта.
2. Обучение невербальным формам общения.
3. Социальная адаптация: помочь детям лучше понимать социальные нормы и взаимодействовать с окружающими.

Этапы работы в театральной студии «Круг»

1. Создание атмосферы доверия (приветствие, правила круга)



Этапы работы в театральной студии «Круг»

2. Разминка (физическая, голосовая)



Этапы работы в театральной студии «Круг»

3. Игры на взаимодействие



Этапы работы в театральной студии «Круг»

4. Творческое задание



Этапы работы в театральной студии «Круг»

5. Работа над сценарием, репетиции



Этапы работы в театральной студии «Круг»

6. Выступление



Этапы работы в театральной студии «Круг»

7. Обратная связь после выступления (рефлексия):

- Для обучающихся с ЗПР (речевые) – ответы на вопросы
- Для обучающихся с РАС (речевые) – ответы с выбором
- Для обучающихся с ЗПР и РАС (неречевые) - карточки

Результаты применения практики в 2023-2024 уч.году

1. Проект «Играем в сказку», создание фильма «Теремок», инсценировка сказки «Три поросенка»;
2. Участие в общешкольных праздниках.



Мониторинг эффективности практики:

- 1. Установите конкретные цели применения практики** для детей с нарушениями коммуникативной сферы (например, улучшение навыков общения, развитие эмоционального восприятия, повышение уверенности в себе)
- 2. Выбор критериев оценки** по которым будет оцениваться эффективность практики: улучшение навыков вербальной и невербальной коммуникации; повышение уровня участия детей в групповых занятиях; снижение уровня тревожности и стресса при взаимодействии с другими.
- 3. Методы сбора данных:** систематическое наблюдение за поведением детей во время занятий; анкеты и опросы: проводите опросы среди родителей и педагогов для получения обратной связи о наблюдаемых изменениях в поведении и коммуникации детей.
- 4. Анализ результатов:** насколько улучшились коммуникативные навыки детей; оценка уровня вовлеченности и активности во время занятий; выявление положительных изменений в эмоциональном состоянии детей.
- 5. Корректировка подхода:** какие аспекты практики были наиболее эффективными, а какие требуют доработки или изменения.
- 6. Обратная связь от участников:** проведение встречи с родителями и детьми для обсуждения их впечатлений от занятий, чтобы лучше понять, насколько практика соответствует их ожиданиям и потребностям.

Мониторинг эффективности применения практики — это непрерывный процесс, который требует регулярного анализа и адаптации подходов. Это позволит создать максимально благоприятные условия для развития коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.

1. Создание команды специалистов: формирование междисциплинарной команды, включающей педагогов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, тьюторов и социальных работников для комплексного подхода к обучению.

2. Разработка стратегии и плана работы: разработка программы по развитию коммуникативных навыков, адаптированной к потребностям обучающихся с ОВЗ.

Определение краткосрочных и долгосрочных целей, а также критериев оценки эффективности программы.

3. Обучение и повышение квалификации педагогов: стажировка «Солнечный мир» г. Москва « Развитие коммуникативных навыков и речи».

Организация тренингов и семинаров для педагогов по методам работы с обучающимися с ОВЗ. Обмен опытом между специалистами через мастер-классы и практические занятия.

4. Инфраструктурные изменения.

5. Мониторинг и оценка результатов: введение системы мониторинга для отслеживания успехов обучающихся.

Проведение регулярных оценок эффективности применяемых методов и программ.

6. Работа с родителями: Вовлечение родителей в процесс обучения через консультации, семинары и совместные мероприятия. Предоставление рекомендаций для работы с детьми дома.

7. Тематические проекты и мероприятия: проведение проектов, направленных на развитие конкретных коммуникативных навыков. Организация мероприятий, где обучающиеся могут демонстрировать свои достижения (концерты, выставки работ).

Комната нейроигр



Комната для репетиций



Стена эмоций

Как назвать свои эмоции?

удивление

радость

страх

грусть

злость

Infinix HOT 30i

Зал для спектаклей и просмотров фильмов



Когда у детей есть возможность выходить за рамки своего ролевого поведения, в процессе театральной деятельности, ему предоставляется возможность изменения своего привычного поведения в формате игры.

