**Технологическая карта урока**

ФИО учителя **Соловьева Валентина Степановна**

Класс **3**

Предмет **Литературное чтение**

Тема **К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»**

Тип урока **Открытие нового знания**

Место и роль урока в изучаемой теме **изучается в разделе «Произведения К.Г. Паустовского», восьмой в разделе.**

Цели: обучение умению отличать такой литературный жанр, как юмористический рассказ на примере произведения К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»; продолжение работы по формированию умений: работать с текстом произведения, понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения, выражать свою точку зрения о произведении, о героях и их поступках.

Планируемые результаты

|  |  |
| --- | --- |
| Предметные знания, предметные действия | УУД |
| регулятивные | познавательные | коммуникативные | личностные |
| **Предметные знания**: Владеет содержанием произведения «Кот-ворюга» Константина Георгиевича Паустовского. Знает отличия юмористического рассказа. **Предметные действия**: осознанно читает рассказ; понимает главную мысль произведения; строит высказывания на основе прочитанного текста; умеет анализировать прочитанное; моделирует обложку к произведению по имеющимся условным обозначениям (владение приемом схематизации). | Принимает учебную задачу, отбирает способы ее решения, произвольно строит устное высказывание с учетом учебной задачи. | Различает существенную и дополнительную информацию, выделяет главное; применяет схемы как способ представления, осмысления и обобщения информации. | Выражает свои мысли в устной речи, участвует в учебном диалоге; устно и письменно выражает впечатление от прочитанного. | Проявляет основы эмоционального сопереживания прочитанному художественному произведению. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название этапа урока | Задача, которая должна бытьрешена (в рамках достижения планируемых результатов урока) | Формы организации деятельности учащихся | Действия учителя по организации деятельности учащихся | Действия учащихся (предметные, познавательные,регулятивные) | Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока | Диагностикадостижения планируемых результатов урока |
| 1 | Самоопределение к деятельности | Настроить на рабочий темп, смотивировать к решению учебной задачи. | Фронтальная | Включение класса в деловой ритм, мотивационные действия. | Готовятся к работе. | Положительная мотивация, активный деловой ритм. | Наблюдение. |
| 2 | Актуализация знаний. Слайд 8. | Учить умению определить и зафиксировать затруднение в деятельности. | Фронтальная, парная.  | Предлагает детям названия произведений о животных, и фамилии авторов.(*Установите соответствие между названиями и фамилиями авторов. Что объединяет все эти произведения? Какое произведение пока вам не знакомо?*) | Сопоставляют знакомые данные, определяют и фиксируют затруднение в деятельности (незнакомое произведение) определяют тему урока. | Постановка темы урока. | Ответы детей. |
| 3 | Постановка учебной задачи, целеполагание.(загадка, Слайд 1, 2, 3,) | Сформулировать цели урока в совместной деятельности с обучающимися. | Фронтальная  | Создает условия и подводит детей к самостоятельной постановке целей, дополняя и конкретизируя их. | Формулируют цели урока. | Определение цели урока. | Ответы детей. |
| 4 | Восприятие нового материала. Работа с новыми словами. Слайд 5,6, 7. | Создать условия для осознания и осмысления нового материала. | Индивидуальная, фронтальная. | Предлагает различные виды чтения с последующей работой по выявлению главной мысли рассказа (от простого к сложному) и отличительных признаков юмористического рассказа. | Читают рассказ, используя различные виды чтения: по цепочке, выборочное чтение, чтение про себя. Выделяют признаки юмористического рассказа. Работают со словарями. | Правильность и осознанность понимания содержания рассказа большинством учащихся на репродуктивном и конструктивном уровнях. Понимание отличий юмористического рассказа. | Ответы детей по правильности и осознанности понимания содержания рассказа и основных признаков юмористического рассказа. |
| 5 | Первичное закрепление | Выявить уровень и осознанность изучаемого материала. | Фронтальная | Задает вопросы по содержанию рассказа, побуждая обучающихся к эмоциональному высказыванию своего мнения.(*Как Паустовский описывает поведение кота? Что произошло с котом? Кому поручили вытащить кота? Почему позвали именно Лёньку? Есть сходство между Ленькой и котом? Кто оказался сильнее? Почему кот попался? Как выглядел кот? и др*.) | Отвечают на вопросы. Фиксируют знакомые приемы выразительности, использованные автором (олицетворение, сравнение). Словами из текста подтверждают принадлежность рассказа к юмористическим. | Правильность и осознанность понимания содержания рассказа большинством учащихся на продуктивном уровне. | Опрос. Ответы детей. |
| 6 | Вторичное закрепление. Слайд 8. | Смоделировать обложку, используя условные обозначения. Подготовить рассказ о коте *по заданной схеме*. | Работа в парах | Напоминает условные обозначения для моделирования обложки, мотивирует к самостоятельной работе в парах по созданию описания кота. | Демонстрируют умение работать в парах: умение построить диалогическую и монологическую речь, выслушать точку зрения товарища и аргументированно высказать свою. | Правильно оформленные модели обложки. Представленные истории о коте (выборочно). Демонстрация умения выделять содержание по заданным условиям отбора информации. | Выступления детей. Соответствие выступлений критериям заданным в схеме |
| 7 | Итог урока. Рефлексия.Пословицы о добром отношении к животным. | Выявить уровень осознанности в достижении поставленной цели урока. Оценить эмоциональное состояние обучающихся на уроке. | Фронтальная | Направляет учащихся на сопоставление задач урока с уровнем их достижения. Организует рефлексию собственной деятельности каждого ученика. | Определяют уровень выполнения задач, поставленных на урок. Осуществляют рефлексию собственной работы на уроке. | Подведение итогов урока. Открытость учащихся в осмыслении своей деятельности и адекватной самооценки. | Рефлексивная карта. |

**ПЛАН САМОАНАЛИЗА УРОКА**

1. Характеристика класса: в классе обучается 12 человек, это обучающиеся с задержкой психического развития. Эмоциональный фон в классе благоприятный, но есть 3 обучающегося которым необходим постоянный контроль за их поведением как на уроке, так и на перемене.

В классе обучается 2 ребенка инвалида. На уроках постоянно учитываются индивидуальные особенности обучающихся и применяется разноуровневый подход при объяснении и закреплении учебного материала.

**2. Место урока в изучаемой теме:**

Изучение нового материала.

3. Характеристика общей цели урока, конкретизируемой в дидактических целях: обучение умению отличать такой литературный жанр, как юмористический рассказ на примере произведения К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»; продолжение работы по формированию умений: работать с текстом произведения, понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения, выражать свою точку зрения о произведении, о героях и их поступках.

 **4. Характеристика плана урока:**

Образовательная цель урока - познакомить с новым рассказом, учить учащихся правильно, осмысленно читать текст; учить правильно, последовательно излагать свои мысли. Воспитательная цель - воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Коррекционно-развивающая цель - способствовать более полному восприятию прочитанного, развивать и корригировать речь учащихся. Для реализации данной цели были использованы следующие приёмы:

- ответы на вопросы по содержанию прочитанного;

- деление текста на части, составление плана рассказа;

- пересказ прочитанного рассказа по частям и в целом.

Учащиеся проявили активность на этапе актуализации знаний, что свидетельствует о хорошей подготовленности.

Методы и приемы: использование групповой работы способствовало развитию коммуникационных навыков.

**5. Как был построен урок в соответствии с планом:**

 Урок соответствовал плану. На каждом этапе урока учитывались индивидуальные особенности обучающихся. Работа в парах помогла обучающимся добиться результата. Каждый этап урока закреплялся. Все учащиеся были вовлечены в процесс, однако некоторые дети стеснялись высказываться. В будущем можно предусмотреть больше времени для обсуждений в парах или малых группах.

- 6. Структурный аспект самоанализа урока:

Урок подготовлен с учётом возрастных, учебных возможностей и гендерной принадлежности. Можно отметить достаточно высокую плотность урока. Во избежание утомляемости и для достижения поставленных задач, использовались разнообразные формы работы (фронтальная, индивидуальная, групповая: работа в паре) и виды деятельности. На протяжении всего урока обучающиеся проявляли высокую активность, учились действиям самооценки, работе в паре, аргументации своей точки зрения, умению обнаруживать ошибку и исправлять её, делать выводы. Во время урока присутствовала атмосфера уважения, доверия, сотрудничества.

7. Функциональный аспект:

Структура урока и общая цель:

 Урок имел четко сформулированную цель, которая соответствует учебной программе и потребностям учащихся, каждая часть урока была направлена на объяснение, практику и закрепление этого навыка

2. Соответствие возможностям класса: На уроке учитывался уровень знаний и умений учащихся. Использовался дифференцированный подход, который помог учителю адаптировать задания под разные уровни подготовки учащихся.

3. Анализ стиля отношений учителя и учащихся: Учитель проявлял уважение, поддержку и заинтересованность в успехах учеников. Позитивный стиль общения способствовал более активному вовлечению учащихся в процесс и повышает их мотивацию.

4. Влияние на конечный результат урока: Структура урока соответствовала цели и возможностям класса, а отношения между учителем и учениками построены на доверии и уважении, это и привело к успешному усвоению материала.

8. Аспект оценки конечного результата урока: Учащиеся планировали свою деятельность, ставили цели, оценивали свои действия и исправляли ошибки.

Использовались групповые обсуждения, работали в группе, аргументировали свою точку зрения и слушали других.

Не все учащиеся достигли цели так как недостаточно времени было уделено практике.

Урок прошел успешно, но следует разнообразить методы работы с текстом. Возможно, стоит добавить игровые элементы для повышения интереса к теме.